

**السيرة الذاتية للهيئة التدريسية**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **الاسم الرباعي واللقب** | **معتز طارق شاكر محمود العزاوي** | | | | | | | | |
| **2** | **المعلومات الشخصية** | **التولد** | | **17-06-1984** | | | | | | |
| **الحالة الاجتماعية** | | **متزوج** | | | | | | |
| **البريد الالكتروني** | | **moazazawi12@gmail.com** | | | | | | |
| **رقم الموبايل** | | **07737902950** | | | | | | |
| **3** | **المؤهلات العلمية** | **التحصيل العلمي** | | **دكتوراه** | | | | | | |
| **الدرجة العلمية** | | **استاذ مساعد دكتور** | | | | | | |
| **القسم العلمي** | | **الارشاد النفسي والتوجيه التربوي** | | | | | | |
| **العنوان الوظيفي** | | **تدريسي** | | | | | | |
| **4** | **الشهادات** | **الشهادة** | **الاختصاص العام** | | **الاختصاص الدقيق** | **الجامعة** | | **الكلية** | | **السنة** |
| **البكالوريوس** | **الانكليزي** | | **-** | **ديالى** | | **كلية التربية للعلوم الانسانية** | | **2007** |
| **الماجستير** | **الانكليزي** | | **الادب** | **جامعة بابا صاحب الحكومية** | | **كلية الآداب /دولة الهند** | | **2013** |
| **الدكتوراه** | **الانكليزي** | | **الادب** | **أجارية ناكر جونة الحكومية** | | **الآداب /دولة الهند** | | **2019** |
|  |  | |  |  | |  | |  |
| **5** | **عناوين الرسائل والاطاريح** | **الشهادة** | | | **العنوان** | | | | | |
| **الماجستير** | | | **English Literature – British courses system** | | | | | |
| **الدكتوراه** | | | **The Crisis of Black Identity in Richard Wright Native Son and Black Boy and Toni Morission The Bluest Eye and Beloved Selected Novels.** | | | | | |
| **6** | **الالقاب العلمية** | **اللقب العلمي** | | | **رقم وتاريخ الامر الجامعي باللقب العلمي** | | | | | |
| **مدرس مساعد** | | |  | | | | | |
| **مدرس** | | | **19/06/2019** | | | | | |
| **استاذ مساعد دكتور** | | | **2022/12/10** | | | | | |
| **استاذ** | | |  | | | | | |
| **7** | **المواد والمراحل الدراسية التي يدرسها** | **المرحلة** | | | **المادة الدراسية** | | | | **العام الدراسي** | |
| **المرحلة الاولى** | | | **Headway Biggener Pluse** | | | | **2020** | |
| **المرحلة الثانية** | | | Pre Intermediate student Book | | | | **2020** | |
| **المرحلة الثالثة** | | | **Intermediate student Book** | | | | **2020** | |
| **المرحلة الرابعة** | | | **Advance student Book** | | | | **2020** | |
| **المرحلة الاولى** | | | **Headway Biggener Pluse** | | | | **2021** | |
| **المرحلة الثانية** | | | **Pre Intermediate student Book** | | | | **2021** | |
|  | | |  | | | |  | |
| **8** | **البحوث والدراسات والكتب المنشورة** | **عنوان البحث** | | | **جهة النشر** | | | | **سنة النشر** | |
| **Lack of Self-Esteem in *The Bluest Eye* and *Native son* novels** | | | **Quest Journals Inc. International** | | | | **2021** | |
| **Isolation and quest for black identity in Richard Wright novel** | | | **Joell International Journal** | | | | **2017**  **10/6/2017** | |
| **The problem of black identity in Richard Wright Black Boy** | | | **IJELR International Journal** | | | | **4/3/2017** | |
| **Impact of racizm on black identity and scoial in Richard Wright Native Son and Black boy novels** | | | **IJAR International Journal** | | | | **5/9/2017** | |
| **The black is beautiful , compartive study in selcted novels by Richard Wright and Toni Morrision novels** | | | **RLELAL International Journal** | | | | **22/12/2016** | |
| **Gender and Racial inequality in James Baldwin’ *Go Tell It on the Mountain*  and Claude McKay's, *Home to Harlem-*A study** | | | **مجلة كلية التربية جامعة واسط** | | | | **28-2-2022** | |
| **Analyzing the Prominence of Remembering History and Folklore in Selected Novels by Ralph Ellison *Invisible Man* and Zora Neale *Mules and Men****.* | | | **مجلة الجامعة العراقية** | | | | **1-4-2022** | |
|  | | |  | | | |  | |
| **9** | **المؤتمرات والدورات والندوات وورش العمل المشارك فيه** | **عنوان المشاركة** | | | **مكان انعقادها** | | | | **تاريخ انعقادها** | |
| **دورة IREX للتعلم الالكتروني أعداد مدربين** | | | **وزارة التعليم العالي ورعاية منظمةIREX** | | | | **5/8 الى 15/11**  **2020** | |
| **دورة أساسيات تعلم اللغة الانكليزية** | | | **كلية التربية المقداد / شعبة التعليم المستمر** | | | | **10-**11**/9/2020** | |
| **دورة جودة مشروع التعليم الالكتروني** | | | **شعبة ضمان الجودة** | | | | **24-28 /11/2020** | |
| **مؤتمر جامعة واسط الدولي** | | | **جامعة واسط** | | | | **25-26/4/2021** | |
| **مؤتمر تكريت الدولي** | | | **جامعة تكريت** | | | | **20-5-2022** | |
| **مؤتمر جامعة القادسية الدولي** | | | **جامعة القادسية** | | | | **23-24/6/2020** | |
| **10** | **المناصب الادارية والعلمية** | **المنصب** | | | **جهة الانتساب** | | | | **الفترة** | |
| **أمين مجلس كلية التربية المقداد** | | | **كلية التربية المقداد** | | | | **23/4/2020**  **الى**  **7/1/2021** | |
| **رئيس قسم الارشاد النفسي والتوجيه التربوي** | | | **جامعة ديالى – كلية التربية المقداد** | | | | **-2021 الى**  **2022** | |
|  | | |  | | | |  | |
|  | | |  | | | |  | |
|  | | | | | | | | |
| **11** | **الشهادات التقويمية والتقديرية الحاصل عليه** | **الشهادة** | | | **الجهة المانحة** | | | | **تاريخها** | |
| **شهادة مشاركة /ورشة علمية عن كوكل سكولر** | | | **الامانة العامة للمكتبة المركزية /جامعة ديالى** | | | | **14/01/2021** | |
| **شهادة مشاركة /ورشة علمية فن كتابة المقال العلمي** | | | **الامانة العامة للمكتبة المركزية /جامعة ديالى** | | | | **27/05/2021** | |
| **شهادة مشاركة /Global Education in 3D** | | | **جامعة ديالى /كلية العلوم** | | | | **2/4/2021** | |
| **شهادة حضور في المؤتمر العلمي الدولي عن المنظومة الشاطبية** | | | **مقرأة الامام الشاطبي** | | | | **10-11-4/2021** | |
| **شهادة مشاركة في الحلقة النقاشية بعنوان أهمية دور المعلم في العملية التعليمية** | | | **كلية التربية الحويجة** | | | | **8/3/2021** | |
|  | | |  | | | |  | |
| **12** | **التقويم العلمي والاشراف على البحوث والرسائل والاطاريح** | **نوع الاشراف** | | | **الجهة** | | | | **السنة** | |
| **تقيم بحث لغويا** | | | **مجلة بابل للعلوم الصرفة والتطبيقية** | | | | **4/5/2021** | |
| **تقيم بحث لغويا** | | | **مجلة بابل للعلوم الصرفة والتطبيقية** | | | | **8/8/2021** | |
|  | | |  | | | |  | |
|  | | |  | | | |  | |
| **13** | **كتب الشكر والتكريم الحاصل عليها** | **نوع التكريم** | | | **الجهة المانحة** | | | | **السنة** | |
| **كتاب شكر** | | | **وزارة التعليم العالي والبحث العلمي** | | | | **13/9/2021** | |
| **كتاب شكر** | | | **وزارة التعليم العالي والبحث العلمي** | | | | **22/9/2020** | |
| **كتاب شكر** | | | **كلية التربية المقداد** | | | | **7/1/2021** | |
| **كتاب شكر** | | | **كلية التربية المقداد** | | | | **1/9/2020** | |
| **كتاب شكر** | | | **محافظ ديالى** | | | | **6/7/2020** | |
|  | | |  | | | |  | |
| **14** | **مواقع نشر البحوث للتدريسي** | **Google scholar** | | | **Researcher Gate** | | **Scopus Author ID** | | | |
| **ا. م.د معتز طارق شاكر** | | | **ا. م.د معتز طارق شاكر** | | **لايوجد** | | | |